


## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

16.02.2021  


### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta</b>	Burmistrz Rychwała
<b>2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup></b>	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: Realizacja projektów artystycznych służących podnoszeniu atrakcyjności i poszerzaniu oferty kulturalnej oraz integracji społeczności lokalnej

### II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Stowarzyszenie Vida Artis</b> , Numer Krs: <b>0000550588</b> , Kod pocztowy: <b>62-570</b> , poczta: <b>Rychwał</b> , Miejscowość: <b>Rychwał</b> , Ulica: <b>Tuliszowska 3</b> <b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	<b>Dane kontaktowe:</b> Adres Email: <b>krawczynskaaga@gmail.com</b> , Numer telefonu: <b>785966259</b> <b>Dane osób upoważnionych:</b> Imię i nazwisko: <b>Natalia Osajda</b> , Adres Email: <b>nataliaosajda@gmail.com</b> , Tel. <b>601518087</b> ;

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Klub Muzyczny Piwnica		
<b>2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup></b>	<b>Data rozpoczęcia</b>	1 marca 2021 r.	<b>Data zakończenia</b> 15 maja 2021 r.
<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>			
<p>Klub Muzyczny Piwnica, to zadanie związane z potrzebami i oczekiwaniami dzieci i młodzieży z Gminy Rychwał. Program jest z powodzeniem realizowany od 2018 roku. Planujemy w ramach zadania zorganizować zajęcia wokalne i zajęcia nauki gry na instrumentach muzycznych. W zajęciach będą uczestniczyć zarówno osoby początkujące, jak i osoby, które pragną kontynuować i uzupełniać dotychczasowe umiejętności gry na instrumentach i śpiewu.</p> <p>Zajęcia skierowane będą dla dzieci i młodzieży z terenu Gminy Rychwał od 9 – 15 lat.</p> <p>Zadanie będzie formą zajęć praktycznych mających na celu przekazanie wiedzy i umiejętności gry na instrumentach, oraz praktycznej nauki śpiewu indywidualnego i zespołowego. Będą stanowiły również niepowtarzalną okazję do wspólnej zabawy śpiewem i muzyką, nawiązania nowych kontaktów, a także integracji dzieci i młodzieży z różnych środowisk naszej gminy. Poprzez realizację zadania stworzymy dzieciom i młodzieży z terenu gminy Rychwał ofertę atrakcyjnych zajęć, które pozwolą rozwijać umiejętności z zakresu sztuki. Podniesiemy ich zdolności wokально-muzyczne, jak również przygotowujemy uczestników do dalszej edukacji artystycznej. W oparciu o nabyte umiejętności podczas zajęć stworzymy uczestnikom zaplecze do dalszego działania. Poprzez zaplanowane działania efekt oddziaływania zadania będzie długotrwały. Projekt skierowany jest do dzieci i młodzieży, która podlega oddziaływaniu patologii społecznych. Do udziału w zajęciach zaprosimy przede wszystkim młodych ludzi mających utrudniony dostęp do edukacji artystycznej, ale również te, które narażone są na oddziaływanie negatywnych skutków dorastania w środowiskach narażonych na działanie narkomanii i alkoholizmu.</p> <p>Zajęcia wokально - instrumentalne będą realizowane w okresie od 10 lutego 2021 r. do 30 kwietnia 2021 r.</p>			

Planujemy udział w zadaniu 20 uczestników w zajęciach wokalnych i 20 uczestników w zajęciach instrumentalnych. Zajęcia realizowane będą tokiem indywidualnym lub grupowym w zależności od zainteresowania, jednak w grupach nie większych niż 5 osób. Informacje o naborze umieścimy w sieci internetowej na stronie internetowej Stowarzyszenie Vida Artis oraz na profilach szkół oraz reześmy do samych zainteresowanych poprzez ich nauczycieli i wychowawców.

Miejscem realizacji zadania będzie miasto Rychwał. W ramach zadania planujemy kontynuować współpracę podjętą z Orkiestrą Dętą OSP w Rychwale, która udostępni instrumenty muzyczne do nauki gry, materiały dydaktyczne oraz metodyczne niezbędne do realizacji zadania.

Do prowadzenia zajęć zostaną zatrudnieni instruktorzy posiadający kwalifikacje oraz doświadczenie z zakresu nauki gry i śpiewu.

Zajęcia instrumentalne – obejmować będą naukę na różnorodnych instrumentach w zależności od potrzeb i zainteresowań młodzieży. Będą się one odbywać jeden lub dwa razy w tygodniu w cyklu trzygodzinnym. W sumie zostanie zrealizowanych 50 godzin zajęć nauki gry na instrumentach.

W ramach zajęć nauki gry u uczestników będziemy kształtować umiejętności gry na instrumentach: gitara akustyczna, gitara basowa, keyboard, instrumenty dęte drewniane i blaszane, oraz instrumenty perkusyjne. Będziemy pracować nad techniką gry, oraz umuzykalnieniem uczestników. Będziemy rozwijać wrażliwość na elementy dzieła muzycznego poprzez artykulację, agogikę, dynamikę i frazowanie. Uczestnicy będą poznawać różne gatunki muzyczne, i doskonalić różne formy muzykowania.

Zajęcia wokalne – zostanie przeprowadzonych 40 godzin zajęć wokalnych, które częstotliwością i długością będą odpowiadać na potrzeby uczestników zajęć.

W ramach zajęć realizować będziemy ćwiczenia z emisji głosu (oddech, rezonans, fonacja, artykulacja). Wykonywane będą ćwiczenia wzbogacające warsztat wokalny, poszerzający skalę głosu i eliminujący niepożądane podczas śpiewu zaciski i spięcia. Oprócz typowych ćwiczeń emisyjnych, realizowane będą ćwiczenia wokально-rytmiczne, które rozwijają muzykalność i panowanie nad ciałem.

Indywidualne zajęcia przebiegać będą w trzech fazach:

I faza to rozgrzewka aparatu mowy i ćwiczenia oddechowe.

II faza rozśpiewanie.

III faza praca nad utworami, nad stroną interpretacyjną, a także intonacyjną i frazowaniem. W tej części przygotowywane będą utwory do śpiewania oraz praca z mikrofonem.

Do realizacji zadania niezbędny będzie sprzęt muzyczny, który zostanie wykorzystany do realizacji edukacji muzycznej. W celu realizacji zajęć muzycznych wynajmiemy 10 instrumentów, na których będziemy realizować program zajęć, natomiast instrumenty do pozostałej części uczestników wypożyczymy w drodze porozumienia z Orkiestrą Dętą Quantum w Rychwale, która użyczała instrumentów już we wcześniejszych edycjach podobnych zadań realizowanych przez Stowarzyszenie Vida Artis. Wynajmiemy również nagłośnienie z mikserem wielokanałowym i mikrofonami, żeby dzieci uczące się śpiewu potrafiły za pomocą sprzętu elektronicznego ustawić parametry dźwięku i realizować go w jak najlepszym efekcie akustycznym.

#### **Harmonogram zadania:**

##### **Zatrudnienie instruktorów oraz wolontariuszy.**

- zatrudnienie instruktorów prowadzących zajęcia wokalne i nauki gry na instrumentach
- umowa z wolontariuszami (jedna do koordynacji projektu i jedna do rozliczenia finansowego)

##### **I. Przygotowanie akcji informacyjno – promocyjnej**

- informacja o realizacji zadania i rozprowadzenie ich w szkołach podstawowych oraz przez nauczycieli uczących.

##### **II. Rekrutacja uczestników** – akcja będzie prowadzona w ramach wolontariatu przez członka stowarzyszenia

- Rekrutacja uczestników odbędzie się na podstawie kolejności zgłoszeń;
- w zajęciach wokalnych przyjętych zostanie 20 uczestników w wieku od 9 – 15 lat;
- w zajęciach nauki gry na instrumentach przyjętych zostanie 20 uczestników w wieku od 9-15 lat;

##### **III. Realizacja zajęć wokalnych i instrumentalnych**

- zajęcia wokalne : zrealizowanych zostanie 40 godzin zajęć;
- zajęcia nauki gry na instrumentach: zrealizowanych zostanie 50 godzin zajęć;

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów/ źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja 40h zajęć wokalnych dla 20 osób	min. 90 % uczestników	Listy obecności
Organizacja 50h zajęć muzycznych dla 20 osób	min. 90 % uczestników	Listy obecności
Zakup instrumentów	100%	rachunek

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania
<p>Oferent jest Stowarzyszeniem, który realizował wiele zadań we współpracy z jednostkami samorządowymi. W ostatnich czterech latach oferent organizował lub działał we współpracy realizując poniższe zadania.</p> <p>W roku 2017;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) realizacja zadania "Plenerowy teatr młodego aktora" III edycja - współfinansowanego ze środków Powiatu Konińskiego;</li><li>2) realizacja zadania "Marsz, marsz Dąbrowski" - współfinansowanego przez Fundację Potrafisz Polsko;</li><li>3) realizacja zadania "Každy z nas ma swój cel - zielona szkoła dla dzieci i młodzieży" współfinansowana przez Komisję ds. Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Rychwale;</li><li>4) współrealizacja zadania "Jeszcze Polska..." - współfinansowanego ze środków Powiatu Konińskiego;</li><li>5) organizacja zajęć edukacyjnych i opiekuńczych dla dzieci i młodzieży we współpracy ze Szkołą Podstawową w Kucharach Kościelnych.</li></ol> <p>W roku 2018;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) realizacja zadania "Plenerowy teatr młodego aktora" - współfinansowanego ze środków Powiatu Konińskiego;</li><li>2) "XV Impresje Muzyczne - Piknik Orkiestry" - współfinansowanego przez Samorząd Woj. Wielkopolskiego;</li><li>3) realizacja wyjazdu dzieci i młodzieży z Gminy Rychwał do Włoch i na Sycylię śladami wybitnych Polaków.</li><li>4) realizacja artystycznych zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży pn. "Muzyczna Piwnica".</li><li>5) realizacja zadania "Śpiewamy dla niepodległej" - współfinansowanego przez Gminę Rychwał.</li></ol> <p>Zadania realizowane były we współpracy z samorządami gminy Rychwał oraz Powiatu Konińskiego.</p> <p>W roku 2019;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) realizacja zadania "Plenerowy teatr młodego aktora" - współfinansowanego ze środków Powiatu Konińskiego;</li><li>2) "XVI Impresje Muzyczne - Piknik Orkiestry" - współfinansowanego przez Samorząd Woj. Wielkopolskiego;</li><li>3) realizacja wyjazdu dzieci i młodzieży z Gminy Rychwał do Węgier.</li><li>4) realizacja artystycznych zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży pn. "Muzyczna Piwnica".</li><li>5). Współczesne rytmy historii – współfinansowany ze środków Województwa Wielkopolskiego.</li></ol> <p>W roku 2020;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) realizacja zadania "Wakacyjny teatr On-line" - współfinansowanego ze środków Powiatu Konińskiego;</li><li>2) "XVII Impresje Muzyczne - Piknik Orkiestry" - współfinansowanego przez Samorząd Woj. Wielkopolskiego, Gminę Rychwał i Powiat Koniński;</li><li>3) realizacja artystycznych zajęć edukacyjnych dla dzieci i młodzieży pn. "Muzyczna Piwnica".</li><li>4) współrealizacja zadania "Jak długo w sercach naszych" - współfinansowanego Fundację PGNiG; 5) współrealizacja zadania "Wojewódzki konkurs młodych instrumentalistów - Kwarantanna 2020" - współfinansowanego przez Gminę Rychwał i Powiat Koniński; Zadania realizowane były we współpracy z samorządami gminy Rychwał oraz Powiatu Konińskiego. W celu realizacji zadań podjęto współpracę z instytucjami oświatowymi (szkołami) w celu dotarcia do większej ilości dzieci i młodzieży. Zadania były realizowane na terenie gminy Rychwał i gmin sąsiednich.</li></ol> <p>Zasoby kadrowe przewidziane do realizacji zadania:</p> <p>*Agnieszka Krawczyńska - prezes Stowarzyszenia Vida Artis - będzie odpowiedzialna za realizację i planowanie działań, budowanie harmonogramów oraz zawieranie umów oraz realizację zakupów dotyczących projektu. Będzie realizować opracowanie materiałów reklamowych oraz przeprowadzi akcję</p>

promocyjną. Współrealizowała projekty edukacyjne i warsztatowe dla dzieci i młodzieży. Posiada doświadczenie w organizowaniu pracy zespołowej. Realizowała 5 edycji warsztatów artystycznych współfinansowanych przez samorządy gminne i powiatowe. Prowadzi zajęcia artystyczne dla dzieci i młodzieży.

\*Natalia Osajda - wiceprezes Stowarzyszenia Vida Artis, pracownik administracji publicznej w Gminie Rychwał, absolwentka Akademii Muzycznej w Gdańsku. pedagog Państwowej Szkoły Muzycznej w Koninie - będzie odpowiedzialna za koordynację projektu i realizację poszczególnych działań. Posiada doświadczenie w realizacji podobnych działań, Realizowała 4 edycje warsztatów artystycznych współfinansowanych przez samorządy gminne i powiatowe. Prowadzi zajęcia artystyczne dla dzieci oraz organizuje wycieczki i wyjazdy na koncerty dla dzieci i młodzieży. Prowadzi własną działalność artystyczną. Instruktor muzyczny-instrumentalistka, wokalistka.

\*Kinga Wawrzyniak - członek Stowarzyszenia, będzie odpowiedzialna za organizację parad oraz bezpieczeństwo uczestników. Absolwentka Państwowej Wyższej Szkoły w Koninie na wydziale bezpieczeństwo wewnętrzne. Prowadzi zajęcia instruktorskie dla dzieci i młodzieży w Rychwale.

\* Zbigniew Osajda – członek Stowarzyszenia Vida Artis, dyrygent orkiestry w Rychwale, nauczyciel w szkole podstawowej w Koninie. Pomysłodawca wielu imprez o randze powiatowej i ogólnopolskiej. Organizator imprez w kraju i za granicą. Wielokrotnie odznaczony i wyróżniony za działalność organizacyjną, wychowawczą i edukacyjną. Pomysłodawca i organizator poprzednich edycji Rychwalskich Impresji Muzycznych.

Posiada doświadczenie w zarządzaniu zasobami ludzkimi. Będzie odpowiedzialny za organizację i kierowanie projektem. Organizator wycieczek krajowych i zagranicznych dla dzieci i młodzieży.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla specjalisty zajęć wokalnych 30 godz.*30 zł rachunek/faktura	900,00	900,00	0,00
2.	Wynagrodzenie dla specjalisty zajęć muzycznych 50 godz.*30 zł rachunek/faktura	1500,00	1500,00	0,00
3.	Wynajem 10 instrumentów – rachunek/faktura	2000,00	2000,00	0,00
4.	Wynajem nagłośnienia – rachunek/faktura	1600,00	1600,00	0,00
5.	Obsługa rachunkowa projektu – wolontariat 10 godz. X 31 zł	310,00	0,00	310,00
6.	Prowadzenie projektu – wolontariat 20 godz. X 31 zł	620,00	0,00	620,00
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>6930,0</b>	<b>6000,00</b>	<b>930,00</b>

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\* / zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES  
Stowarzyszenia Vida Artis  
w Rychwale  
*Agnieszka Krawczyńska*

WICEPREZES  
Stowarzyszenia Vida Artis  
w Rychwale

*Natalia Osajda*  
(podpis osoby upoważnionej lub podpis  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)

Data *15.07.2021 r.*